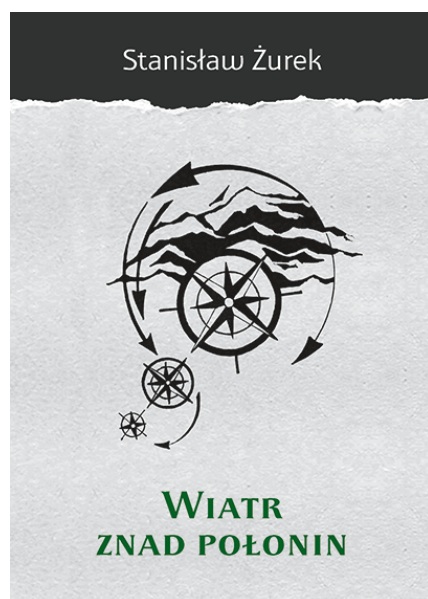


## Stanisław Żurek „Wiatr znad połonin”, Lublin 2020

ISBN: 978-83-66761-08-7



„Stanisław Żurek wywodzi swój ród od atamana Hryhora Łobody – jednego z przywódców kozackiego buntu Nalewajki pod koniec XVI w., którego syn (albo wnuk), zmuszony do ucieczki ze stepów Ukrainy, został leśniczym we włodawskich dobrach księcia Lubomirskiego. Ta rodzinna legenda pojawia się w wielu wierszach. Jeden raz zupełnie wprost – w czysto prozatorskim fragmencie pt. Saga rodu Łobodów. W innych przypadkach w postaci silnie stylizowanej, na poły baśniowej – na przykład w Dumce o Hryhorze Łobodzie”.

**Jarosław Sawic**

Więcej [Jarosław Sawic „Na taką miłość nas skazali – o poezji Stanisława Żurka” w: „Szkicownik. O pisarzach lubelskich”, red. Zbigniew Włodzimierz Fronczek]



### **Stanisław Żurek**

– ur. 4 X 1948 r. w Lublinie, absolwent UMCS, pracował jako logopeda, pedagog i psycholog. Był mistrzem Lublina w rzucie oszczepem. Współautor lub autor koncepcji pracy terapeutycznej z dziećmi (zespoły logopedyczne) i z tzw. młodzieżą trudną (w Lubelskiej Poradni Młodzieżowej, Młodzieżowym Ośrodku Socjoterapii w Lublinie, grupach socjote-

rapeutycznych – w tym poprzez twórczość własną młodzieży w tzw. Klubie Działań Twórczych). Od wielu lat działa w lubelskim środowisku literackim (Klub Młodych Pisarzy, Stowarzyszenie Pisarzy Polskich). Organizator konkursów literackich, biesiad poetyckich, rocznic oraz literackich imprez okolicznościowych. Zajmuje się poezją, krytyką literacką, publicystyką, historią. W stanie wojennym podziemny kolporter oraz sitodrukarz miesięcznika „Solidarność Nauczycielska”, gdzie opublikował wiele artykułów i wierszy. Publikował w kilkunastu almanachach oraz w pismach regionalnych i ogólnopolskich – wiersze, recenzje, felietony, artykuły pedagogiczne i historyczne. Debiutował tomikiem poetyckim „Taka mała wigilia” opublikowanym w 1980 roku w warszawskim wydawnictwie „Iskry”. W Bieszczady trafił w połowie lat 70. dwudziestego stulecia i się nimi

zauroczył. Przez ponad trzydzieści lat wędrował po ich szlakach z aparatem fotograficznym w ręku. Przez wiele lat współpracował z „Gazetą Bieszczadzką”, na jej łamach zamieszczał wiersze, recenzje książek bieszczadzkich, artykuły historyczne. Ma w dorobku 27 tomów poezji oraz 3 prace historyczne poświęcone UPA i ludobójstwu nacjonalistów ukraińskich na Polakach. Za pracę społeczną i literacką był nagrodzony, m.in. Srebrnym i Złotym Krzyżem Zasługi, odznaką Zasłużony Działacz Kultury, medalem „Bene Meritus”, „Zasłużony dla Lubelszczyzny”, nagrodą Prezydenta Miasta Lublina, Krzyżem Wolności i Solidarności. Wchodzi w skład redakcji dwumiesięcznika „Lublin. Kultura i Społeczeństwo, jest stałym współpracownikiem miesięcznika „Zakazana Historia”. Publikuje na portalach internetowych: Kresowy Serwis Internetowy oraz wolyn.org.